

Stampato in proprio
da Mondo Montessori APS
C.F. 92261510926
in viale Repubblica 59,
09170 Oristano,
nel mese di maggio 2025

Direttore del numero: Asia
Redazione: Alma, Asia,
Emma, Erick, Lara, Mattia,
Noah.

Giornalino in PDF

Puoi scaricare il nostro
giornalino anche in for-
mato PDF all'indirizzo
www.mondomontessori.it/giornalino
oppure inquadrando col
tuo cellulare il QR Code
qui a lato,
però devi
avere l'app
per leggere
il QR Code!



Associazione Mondo Montessori -
WaterSpiritSardinia - Camping Nurapolis

SUMMER CAMP

Per bambini dai 6 agli 11 anni

SURF, SUP, YOGA/SUP YOGA, KAYAK

📅 Da Lunedì 30/06 a Venerdì 4/07

📍 Camping Nurapolis

Prenota il posto per il tuo
BIMBO!

☎️ 346 1013330 Chiara
☎️ 349 7047162 Isabella

🌐 www.mondomontessori.it/campo-estivo



Il bellissimo disegno è stato realizzato da Lara ed illustra un'avvincente storia che ancora dev'essere raccontata. Ognuno è libero di inventarsela!



www.mondomontessori.it

Giornalino realizzato nell'ambito dei laboratori di scrittura di Mondo Montessori APS

8 pagine...!
News!



Gita al museo dei pirati di Erick

Una delle mie giornate speciali è stata qualche settimana fa, quando siamo andati a fare una gita a Gonnostramatza, a visitare il museo dei pirati di nome "Turcus & Morus".
(Segue a p. 7)



In attesa del Natale di Asia

Quest'anno a scuoletta abbiamo organizzato degli incontri con i nonni.
(Segue a p. 2)



Il mostro senza testa di Lara

Un giorno di Halloween, molto pauroso, quando tutti stavano dormendo, arrivò un terribile mostro.
(Segue a p. 6)

SPECIALE LIBRI

Recensioni di Asia,
Emma ed Erick e
disegno di Alma
a p. 4 ed a p. 5



Mura e porte di Oristano

di Erick

Un paio di giorni fa siamo andati a fare una gita perché ci ha invitato l'associazione della Sartiglia.

(Segue a p. 3)



Alla mia piccola Kaylie

poesia di Erick
(pubbl. a p. 6)



Cosa è successo alla partita di calcio di Emma

Martedì avevo la partita e le squadre erano Tramatzia contro l'Oristanese.

(Segue a p. 2)



In attesa del Natale

(dalla prima pagina)

A turno ogni giorno vengono a raccontarci il loro Natale di quando erano piccoli, cosa mangiavano alla cena di Natale, cosa chiedevano a Babbo Natale e come trascorrevano il Natale in famiglia.

Poi ci leggono un libro e a volte ci fanno provare dei giochi molto divertenti.

Il bello è che i nonni si emozionano tanto e a noi piace che siano emozionati perché lo siamo molto anche noi; poi a volte gli cantiamo una o due canzoni di Natale e loro ci dicono sempre che siamo stupendi e molto bravi e alla fine delle canzoni noi li ringraziamo tanto tanto per la loro disponibilità.

Asia



Cosa è successo alla partita di calcio

(dalla prima pagina)

Ha vinto l'Oristanese però ha vinto perché erano più grandi di noi e infatti hanno vinto 10 a 6 però quando l'allenatore mi ha detto di andare in panchina per riposarmi mi ha detto «Brava Emma!».

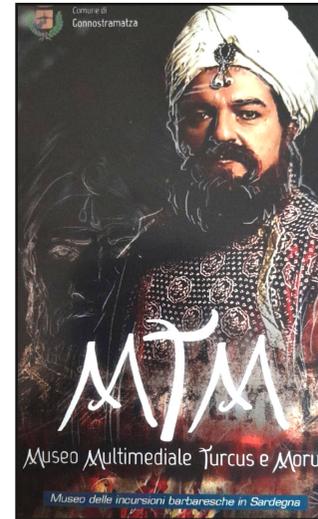
Poi ci ha detto di stare tranquilli anche se perdiamo perché non succede niente e quindi noi giocatori abbiamo detto che gli oristanesi erano troppo forti.

Ci facevano troppi falli però l'allenatore ci ha detto che noi eravamo molto più forti perché io poi mi sono detta «Dai Emma ce la puoi fare!!». E poi, finita la partita, sono andata da mia mamma e da mia sorella a salutarla e loro mi hanno detto «Brava» e dato un abbraccio poi abbiamo fatto l'aperitivo tutti insieme. Io mi sono divertita un sacco perché ho conosciuto bambini nuovi e allenatori nuovi. Non vedo l'ora di fare un'altra partita.

Emma

Gita al museo dei pirati

(dalla prima pagina)



Appena siamo entrati ci hanno portato in una stanza dove c'era un tappeto su cui ci hanno fatto sedere per leggerci come sono arrivati i pirati nel Mar Tirreno. Poi ci hanno portati in un'altra stanza più piccola dove c'era un quadro animato. Dentro il quadro c'era il grande Barbarossa.

Quando veniva toccato un particolare del quadro, tipo il tesoro, Barbarossa spiegava dove era stato rubato etc. e così per tutte le altre parti. È stato emozionante!

Dopo aver visto il quadro, siamo andati in una stanza dove c'era il tappeto. Lì c'erano le sagome di un pirata e di due schiavi. Davanti c'era una piccola console con due

pulsanti per ascoltare le spiegazioni: un pulsante era per gli schiavi e l'altro per il pirata.

Poi siamo andati in un posto dove c'erano dei piatti e dei vasi antichi. Dopo averci spiegato le origini e l'uso, siamo andati in una replica di una torre di avvistamento, che faceva vedere come era fatta dentro.

Dopo che abbiamo visto tutte quelle cose, ci hanno fatto fare la caccia al tesoro e quando è finita, siamo andati a pranzo in mezzo al bosco.

Dopo aver giocato ancora un po', siamo andati alla chiesa di San Paolo. A fianco alla chiesa c'era una grande sabbiera dove all'interno erano sotterrati sessantasei pezzi di tre epigrafi. Le epigrafi sono delle mattonelle in cemento con sopra delle scritte antiche. Le abbiamo dissotterrate e ricomposte.

Dopo però purtroppo siamo dovuti tornare a casa.

È stato bellissimo fare questa gita. Spero presto di farne altre.

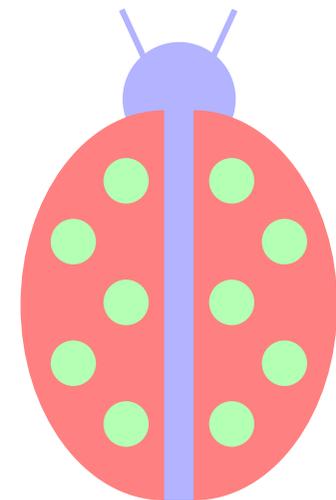
Al rientro ero stanchissimo ma molto soddisfatto.

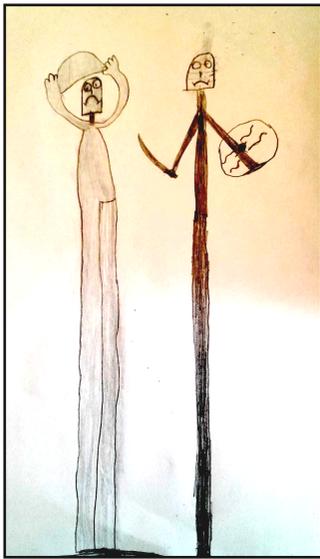
Erick



Nel disegno riportato sopra c'è una nuvola, una sequoia, un gufo, un pipistrello e delle formiche. Ci sono quindi degli esseri viventi che nascono, si nutrono, eliminano quello che non serve, crescono, respirano, si riproducono, fanno movimento e muoiono.

Noah





Nel bellissimo disegno di Mattia sono raffigurati i giganti di Mont'e Prama. Furono rinvenuti da un contadino nel 1974 e studiati da Giovanni Lilliu.



Il mostro senza testa

(dalla prima pagina)

Facendo un suono spaventoso fece paura a tutti e si svegliarono e urlarono e la cosa più spaventosa era che il mostro era senza testa e spaven-

tava tutti! Ma una strega gli disse che il giorno dopo sarebbe sparito! Così vissero tutti felici e contenti.

Lara

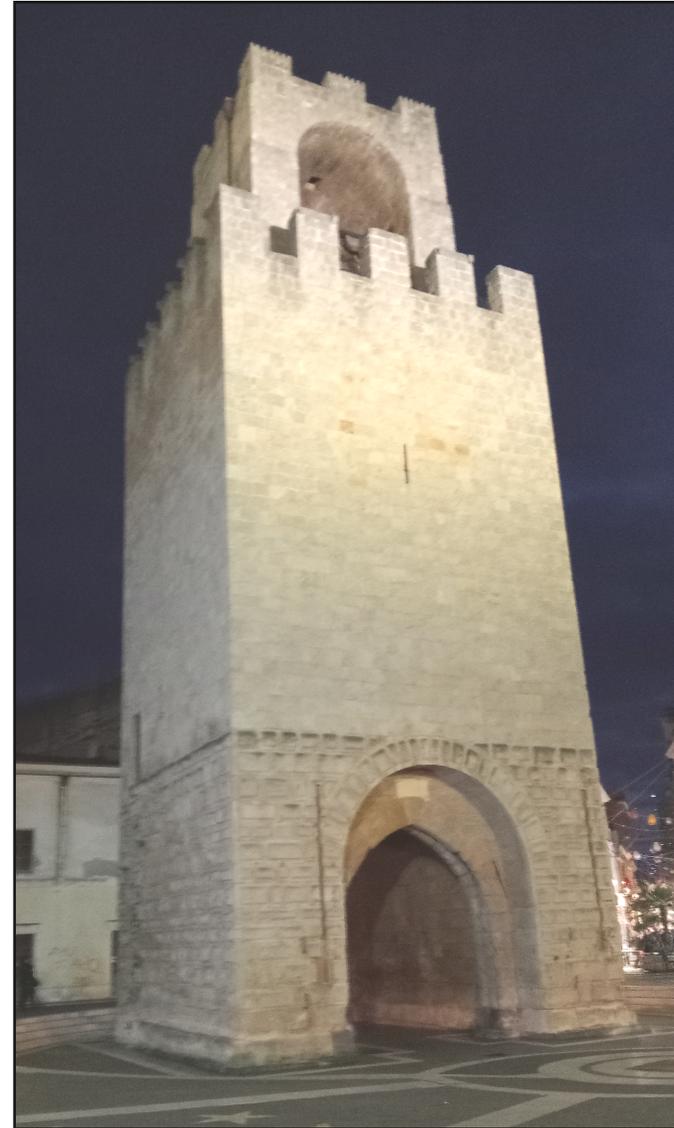
Alla mia piccola Kaylie

Caro caro mio uccellino
 ti abbiamo trovato che eri solo un pulcino
 ti abbiamo nutrito con la pappetta
 e sei diventata una vera furbetta
 eri coperta di peletti bianchi
 adesso invece sei ricoperta di piume
 grigie e brillanti
 mentre io faccio colazione
 tu ti metti in posizione
 quando esco ti saluto
 e vado via un po' dispiaciuto
 quando torno da scuola ti do un bacino
 e tu fischietti come un pulcino
 mentre scrivo questa poesia
 lei mi fa compagnia
 quando fa buio noi andiamo a nanna
 e tu ti addormenti nella tua capanna

Erick

Mura e porte di Oristano

(dalla prima pagina)



Ci hanno parlato delle mura di Oristano, mi sono incuriosito e quindi sono andato a cercare altre informazioni e ho scoperto che le mura della città furono

costruite tra il XI e il XIII secolo.

Le mura furono costruite per delineare la città e per difenderla.

Oristano aveva due porte principali e due

secondarie. La porta principale era difesa dalla torre di San Cristoforo. Era chiamata Porta Manna o Porta Ponte. La seconda invece si chiamava Porta Mari che serviva per lo scambio delle merci e anche per andare verso il mare.

Le due porte secondarie si chiamavano una Portixedda che controllava gli ingressi nella città. Si trovava in via Mazzini. La seconda si chiamava Sant'Antonio e controllava le terre tra il fiume Tirso e il mare.

Purtroppo a causa delle guerre e delle nuove costruzioni, delle mura è rimasto ben poco. Si trovano solo in via Cagliari all'angolo con via Sant'Antonio e anche all'interno di un giardino di una proprietà privata.

Erick

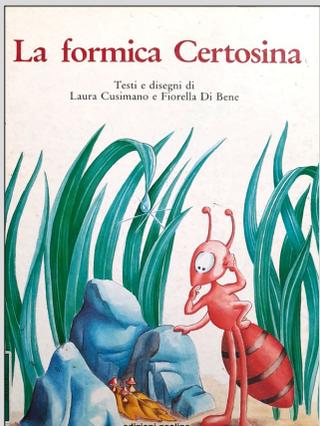


SPECIALE LIBRI

Testi e disegni di Laura Cusimano e Fiorella Di Bene

La Formica Certosina

Ed. Paoline



Copertina



Disegno di Alma

Consiglio questo libro a bambini dai 6 anni in poi.

Sotto terra si trova un formicaio. È fatto da tante stanze, dove vivono formiche che lavorano. Ad esempio: depongono le uova, mettono il cibo, trasportano la spazzatura in un'altra stanza. Le formiche a ottobre vanno a prendere il cibo, che può essere: frutta secca, briciole, nocciole.

C'era una formica che si chiama Certosina che però si distraeva e a fine giornata nel suo cestino non c'era niente e la ma-

gazziniera la sgridava. Quindi Certosina era triste e andò dal Saggio Mirtillo che le dà un libro che usa per annotare tutto quello che vede, per disegnare, attaccare le foglie. Un giorno Certosina decide di portare le foglie tutte da una parte e tutti la prendevano in giro però un giorno da quel cumulo di foglie nascono dei funghi e tutti le dicevano che sono buonissimi!

Addirittura la regina premia Certosina dicendole che è la più brava.

Emma



La musica

coll. Enciclopedia dei ragazzi
ed. Fabbri-Larousse

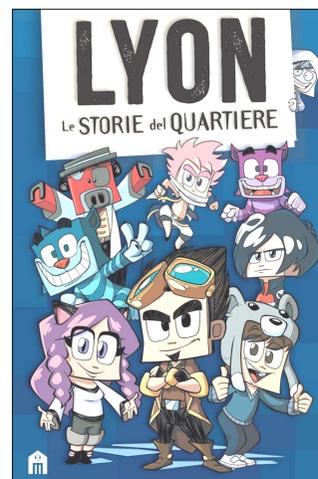
Consiglio questo libro ai bambini dagli 8 anni in su. In questo libro ci sono molte immagini di strumenti e personaggi antichi e tanti musicisti come Ludwig Van Beethoven, Mozart etc.

Ci sono molte immagini di orchestre giganti e con tantissimi strumenti come: violini, violoncelli, contrabbassi, flauti, trombe e tamburi.

Poi anche la voce è uno strumento, così dicono, ed è molto interessante per chi suona uno strumento musicale.

Asia

SPECIALE LIBRI



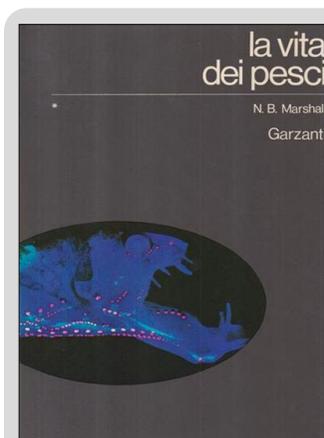
Autore: Lyon (Ettore Canu)

Le storie del quartiere

edizioni Magazinesalam

Io consiglieri questo libro di bambini dai nove anni in poi. Mi è piaciuto molto; lo conoscevo già perché ho visto alcuni dei suoi video ma non avevo mai letto un suo libro. Questo è fatto a fumetti.

Erick



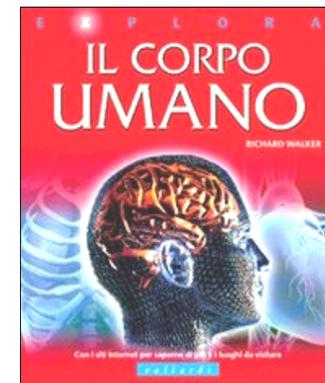
Autore: N. B. Marshall

La vita dei pesci

Casa Editrice Garzanti

Io consiglieri questo libro dai tredici anni in su perché è molto difficile da leggere. Io questo libro l'ho scelto perché per me era il migliore tra quelli che avevo trovato, poi perché sto facendo un lavoro sui pesci.

Erick



Autore: Richard Walker

Il corpo umano

collana Explora
edizioni Vallardi

Consiglio questo libro per bambini dai nove anni in su, perché ci sono alcune cose che i bambini troppo piccoli non capiscono però possono sempre sfogliarlo e vedere tante immagini.

Ci sono immagini del nostro corpo in azione, immagini delle nostre ossa, come sono fatti i nostri occhi. Consiglio questo libro per chi è uno scienziato e ama guardare al microscopio e scoprire tante cose nuove e immagini affascinanti.

Asia